

# Croisés 6 Étoiles Grand Format

16

 SPORT CÉRÉBRAL

## HORIZONTALEMENT

**1** Coups de pinceaux. Soigne sa présentation. Se prend par la main. **2** Est du deuxième degré. Tels des vers. De couleur vert clair. En fait raller. **3** Incontinent. Le petit Gaulois illustré. Bosse comme boss. Bluffé. **4** Passage à sang. C'est une absurdité. Tel un gisant. **5** Fit souche. Dans un vieux jeu de lettres. Résultats de labo. Un os pas pour tout le monde. **6** Papillon coloré. S'oppose à la fuite des capiteux. Partie le matin. Marque de reconnaissance. **7** S'emploie avec la Chine mais pas le Brésil. Sans aucune illusion. Rode çà et là. Forme d'un auxiliaire. Termes de correspondance. **8** Inépuisable sujet de conversation, pour un raseur. Tous ses hôtes n'en ont pas les clés. Signe d'attentat à la pudeur. Etendue. **9** Eau mêlée de sang. Peut se faire à la calandre. Machinée. **10** Grand prédateur. Qu'elle rumine, rien de plus normal. A chaud en chemise. Est plus modeste que le flot. **11** Sujet du verbe. Apre. Se donna à fond. Une action sinon d'éclat, du moins méritoire. **12** Cri d'appel. Patron pêcheur. Roi de Perse. Tête à noces. **13** Rivière bretonne. Sans peine. Horreur de la guerre. Affluent du Rhône. Enfant de Tonnerre. **14** Dans le val d'Astau. Fournisseur de steaks. A disparu de la Beauce. Nom de règne siamois. **15** Qui était peut-être en voie d'extinction. Pistons. Pas déballé. Après le titre. **16** Rôle de trait. 15 d'un coup. A failli ne pas rentrer chez lui. Pierres de construction. **17** Touche le terme. S'enfilent par le haut. Opéra de quat'sous. Lieu de délit. **18** A une vitesse nettement supersonique. Boit sec. Dieux germaniques. Victimes d'un emprunt. **19** Donnait à la femme une espérance de vie à peine supérieure. Meir patrie... Sacré chœur. Un couple qui fut très physique... **20** Lieu de grandes joutes. Acheter des nuages et vendre du vent. Mère d'Horus. Est dévoré par un lecteur. **21** Plus particulier. Ne resta donc pas sec. Fait rire. Cajoler. **22** Vient avec une vague de fièvre. Peut-être pas très appétissant? Demande réparation. **23** Il y a de l'anonymat dans son nom. Quantité négative. Font tourner des artistes. Place. **24** Du rouge qui tache. Mis en miettes. Unité de mesure. Probablement regrettée. **25** Avec une certaine tendance. On s'en paye une tranche. Messied à ce qui diffère. Cap au sud. Autre façon de voir. **26** Déranges des proches. L'empire des sens. Leurs chèvres n'ont pas de cornes. **27** Il est complètement cinglé. En compagnie. Ce que le suivant ne doit pas trop faire. N'étanche pas grand-chose. **28** Ancien royaume d'Arabie. A pris un pli. Artiste de cour. Ne prit aucun congé. **29** Sans frais dans voix... Produit un bruit sourd. Qui choque. Pas de très bon goût. Non confessé. **30** Manifestant de façon plutôt cavalière. Grandit difficilement. Atteint à la tête. Aide à la construction. **31** Sur la Dendre. Décelable à l'haleine. Alla souvent au charbon. Fruit hors verger.

## VERTICALEMENT

**1** Faisait beaucoup ramer. Soufflé ou baba. Sont pleins de jus. Pas pour la saison chaude. Mit sous la coupe. **2** Salons, par exemple. Le « papa » de Kirikou. Qui n'apprend pas grand-chose. Réunion de palais. Plus dans le coup. **3** Accorder une faveur. Retient des grains. Sacré dans l'hindouisme. Vieilles voitures. Peut marquer l'incrédulité. **4** Quotidien à grande diffusion. Variété de quartz. Terrain de culture. Il est improbable qu'il dicte aphone. Qui tient donc au corps. Messenger dans un organisme. **5** Tout ce qui est nouveau l'intéresse. Nous fit partager ses cauchemars. Tributaire de l'Atlantique. Se montre rarement cassant. Est toujours visible même quand il est parti. Se rendit coupable de malveillance. **6** Châtaignes. Apposer sa griffe. Marque l'accord. Fait chercher. Fourgon. **7** Bien en cour. Plat de résistance. Un habitué des consultations. Attaque la réserve. Amère loque. Le monde pour l'ours. **8** La traction avant. Sortir d'une réunion. Ne peut être que sujet. Ça vaut de l'or. Sied au pavé. Limitées au coin. **9** Celui qu'on attend. On les vide en partant. N'avait pas son mot à dire. Est difficile d'accès par le nord. Fin de séance. **10** Ville d'Italie. Des crues les modifient. Expressifs. Pièce honorable. Est utilisé en parfumerie. Aide à la reprise d'affaires. **11** Varie les variétés. Carlos pour *Carmen*. Berger. Leurre littéraire. **12** Butoir pour directs. Période. Creuse. Endroit où l'on peut faire des exercices. Hausse la note. Fûts d'essences. **13** Trotte en Chine. Manifestation enfantine. Est loin du mirliton. Emissions en cours de repas. Ouvert tous les jours? Occultiste anglais. **14** Fractions. Toile de Gérard. Ecrasées. Châtia. **15** Pouvait quand même faire changer de quartier. Est bien vu de la galerie. Héroïne de la résistance. Suit une ligne géographique. Arrête les frets. Coloré. Traduit un accueil réservé. **16** Distributeurs de pains. Ne manque pas de bras dans les bars de marins. Comme un verre de lait. Précède l'ouverture. Echancre au Levant. **17** Ce que l'on peut dire d'un placebo. Calmé. Pontifiant. Est en l'air ou sur fleuve. **18** Autour de la Grèce. En rajoute. Manifeste une hostilité évidente. Hors la loi. Maintenu. **19** Fait des divisions. Lave à haute température. Présentent des cahiers bien tenus. Grandes bringues. **20** Berceau d'Abraham. Prendre à la gorge. Fonctionne tour à tour. A quoi peut mener un manque de place. Est loin d'être complètement sonnet. Un texte y perdit de son intégrité. Rien n'est simple avec lui. **21** Compulsée. Objet d'un ramassage automnal. Il est fait de boyaux. Peut souligner une cacographie. On ne va pas s'extasier devant. **22** Couvre des reliques. Objet d'une émission sous-marine. Interdit des sorties en mer. Qui ont perdu de leur mordant. Vallée des Pyrénées.

# Croisés 6 Étoiles Grand Format

6 Étoiles Grand Format

17

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | ■  |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    | 1  |
| 2  |   |   | ■ |   |   |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    | 2  |
| 3  |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    | ■  |    | 3  |
| 4  |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    | ■  | 4  |
| 5  |   |   |   | ■ |   |   |   | ■ |   | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    | 5  |
| 6  |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    |    | ■  |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    | 6  |
| 7  |   |   | ■ |   |   |   |   |   | ■ |    |    |    | ■  |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    | 7  |
| 8  | ■ |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    | 8  |
| 9  |   | ■ |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    | ■  | 9  |
| 10 |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   | ■  |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    | 10 |
| 11 |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    | ■  |    | 11 |
| 12 |   |   | ■ |   |   |   |   | ■ |   |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    | 12 |
| 13 |   |   |   |   | ■ |   |   |   | ■ |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    | 13 |
| 14 | ■ |   |   | ■ |   |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    | 14 |
| 15 |   |   |   |   |   |   |   | ■ |   |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    | ■  |    | 15 |
| 16 |   | ■ |   |   |   |   | ■ |   |   |    | ■  |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    | 16 |
| 17 |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    |    | ■  |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    | ■  | 17 |
| 18 |   |   | ■ |   |   |   |   | ■ |   |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 18 |
| 19 |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   | ■  |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    | 19 |
| 20 | ■ |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    | ■  |    | 20 |
| 21 |   |   |   | ■ |   |   |   |   | ■ |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    |    | ■  | 21 |
| 22 |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    | 22 |
| 23 |   | ■ |   |   | ■ |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    | 23 |
| 24 |   |   |   |   |   |   |   | ■ |   | ■  |    |    |    |    |    | ■  |    |    | ■  |    |    |    | 24 |
| 25 |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    |    | ■  |    |    |    |    | ■  |    |    |    | ■  |    | 25 |
| 26 | ■ |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    |    |    |    | 26 |
| 27 |   |   |   | ■ |   |   |   |   | ■ |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    | ■  | 27 |
| 28 |   | ■ |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    | ■  |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    | 28 |
| 29 |   |   | ■ |   |   |   |   |   |   | ■  |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    | ■  |    | 29 |
| 30 |   |   |   |   |   | ■ |   |   | ■ |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | ■  |    |    | 30 |
| 31 |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |    | ■  |    |    |    |    |    | 31 |